



SIMPÓSIO DE HISTÓRIA ORAL E MEMÓRIA
**MEMÓRIA DA ZONA LESTE
DE SÃO PAULO**

**CADERNO DE
PROGRAMAÇÃO**

GEPHOM - GRUPO DE ESTUDO E PESQUISA EM
HISTÓRIA ORAL E MEMÓRIA

APRESENTAÇÃO

O **1º Simpósio de História Oral e Memória: Memória da Zona Leste de São Paulo** é uma iniciativa do **GEPHOM – Grupo de Estudo e Pesquisa em História Oral e Memória** da Universidade de São Paulo. A ideia de sua realização foi semeada no início de 2009, quando o grupo iniciou suas atividades. Constatou-se, entre outras coisas, a carência de estudos específicos sobre a Zona Leste, especialmente aqueles utilizando os recursos da história oral e da memória e, ao mesmo tempo, a existência de iniciativas isoladas que tinham poucas oportunidades de diálogo.

Como forma de integrar pesquisadores e fomentar discussões sobre novos temas, centramos as atividades em dois eixos temáticos: *História oral, memória e fontes de pesquisa* e *História e memória da Zona Leste de São Paulo*. Com isso, cumpre-se o objetivo de discutir e debater a historiografia e as iniciativas de valorização da memória da Zona Leste de São Paulo, reunindo pesquisadores de áreas diversas. Ao mesmo tempo, se dá continuidade às reflexões sobre os caminhos de investigação e de registro da história da região, contemplando questões teórico-metodológicas que envolvem o trabalho com história oral e memória.

A organização do evento só foi possível graças ao apoio da FAPESP – Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, do Programa de Pós-Graduação da Universidade de São Paulo e da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo, que sedia o simpósio. Além disso, contamos com a presença de especialistas renomados e com inúmeros trabalhos preparados por pesquisadores ativos que revelam a riqueza e a diversidade dos muitos assuntos derivados dos temas do evento, o que pode ser confirmado por este livro de resumos.

Sejam bem-vindos!

GEPHOM - Grupo de Estudo e Pesquisa em História Oral e Memória

ORGANIZAÇÃO

1º Simpósio de História Oral e Memória: Memória da Zona Leste de São Paulo

22 e 23 de junho de 2010

Realização

GEPHOM - Grupo de Estudo e Pesquisa em História Oral e Memória

Apoio

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

FAPESP - Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade de São Paulo

Coordenação geral

Valéria Barbosa de Magalhães

Ricardo Santhiago

PROGRAMAÇÃO

TERÇA-FEIRA, 22 DE JUNHO

9h - 9h30: Credenciamento

9h30 - 10h: Sessão de abertura

10h - 12h30: Sessões temáticas simultâneas 1, 2 e 3

12h30 - 14h: Intervalo para almoço

14h - 16h15: Mesa redonda: Memória e história da Zona Leste

Movimentos sociais, identidade e memória na Zona Leste

Padre Ticão (Igreja São Francisco de Assis de Ermelino Matarazzo)

História social e a Zona Leste de São Paulo

Paulo Fontes (CPDOC/FGV)

A Zona Leste e a emergência do sistema de ensino na capital paulista

Graziela Perosa (EACH/USP)

O processo de industrialização e o patrimônio industrial na Zona Leste de São Paulo

Edilene Toledo (Depto. de História/Unifesp)

Comentador: José Renato Campos (EACH/USP)

16h45 - 18h45: Sessões temáticas simultâneas 4, 5 e 6

18h45 - 19h: Coffee-break e lançamento e exposição de livros

19h: Conferência de abertura

Protagonismo social e memória coletiva na Zona Leste

Cremilda Medina, professora titular da Escola de Comunicações e

Artes da USP e autora do livro *USP Leste e seus vizinhos*, entre outras publicações de referência.

Comentador: Valéria Barbosa de Magalhães (EACH/USP)

QUARTA-FEIRA, 23 DE JUNHO

10h - 12h30: Sessões temáticas simultâneas 7, 8 e 9

12h30 - 14h: Intervalo para almoço

14h - 16h15: Mesa redonda: Vícios e virtudes da história oral

História oral: Questões de língua

Leland McCleary (FFLCH/USP)

História oral: Propostas e perspectivas

Alice Beatriz da Silva Gordo Lang (CERU/USP)

Pensando as implicações do testemunho na história oral

Maria de Lourdes Mônico Janotti (FFLCH/USP)

Comentador: Ricardo Santhiago (PPGHS/USP)

16h45 - 18h45: Sessões temáticas simultâneas 10, 11 e 12

18h45 - 19h: Coffee-break e lançamento e exposição de livros

19h: Conferência de encerramento

História oral: Uma releitura crítica

Daphne Patai, professora da University of Massachusetts, Amherst, e autora de livros como *Brazilian women speak: Contemporary life stories* e *História oral, feminismo e política*.

Comentadora: Zeila B. F. Demartini (FE/Unicamp e CERU/USP)

As mesas redondas e as conferências serão transmitidas ao vivo pelo sistema IPTV pelo endereço <http://www.iptv.usp.br>.

SESSÕES TEMÁTICAS

Sessão temática 1: História oral, teoria e metodologia

22 de junho, 10h - 12h30

Mediação: Ricardo Santhiago

Balance de los estudios sobre la memoria en Colombia

Sandra Patricia Arenas Grisales

A memória e o fazer de uma História do Tempo Presente

Eduardo Meinberg de Albuquerque Maranhão Fo

Primo Levi: memória e testemunho dos campos de extermínio nazistas

Lucas Amaral de Oliveira

A oralidade como frente de resistência ao hegemônico no contexto das culturas populares subalternas

Fabiana Nogueira Chaves

Digerindo traumas: Análise de narrativas orais relacionadas a crimes de guerra do Tribunal de Nuremberg (1945-46)

Ana Maria Dietrich

Fotografia e Pesquisa-Ação: Uma proposta metodológica para o estudo do envelhecer de mulheres na Vila Castelo Branco

Maria Lucia Secoti Filizola

Histórias imbricadas: ontem/hoje, entrevistado/entrevistador e muitas memórias

Mariângela de Vasconcelos Nunes

“Você tem que dar o que prometeu, meu bem” e outros problemas da colaboração em história oral

Ricardo Santhiago

Sessão temática 2: Lazer, cidade e memória

22 de junho, 10h - 12h30

Mediação: Maria de Oliveira

Narrativas orais propondo cidades

Leno Barata de Souza

Caderno de programação

A cidade de São Paulo e os níveis do seu processo de produção : os nexos construtivos de uma periodização até 1532

Maria de Oliveira

Trabalho e memória: Trajetórias de vida de trabalhadores maranhenses em Estiva – Minas Gerais

Tamara Moreira Santos

Resgate da história da saúde em Belterra, oeste do Pará, pelos seus antigos trabalhadores

Suzana Cesar Gouveia Fernandes, Fan Hui Wen, Myriam Elizabeth Velloso Calleffo, Cibele Cintia Barbarini, Fernanda Palo Prado

Dança Esportiva em Cadeira de Rodas no Brasil: o resgate da história através das vozes

Michelle Aline Barreto

Vozes da mancha alviverde: História Oral de vida de torcedores palmeirenses de Araçatuba-SP

Mariana Alice Gatti

Palestra e Corinthians: História Oral e Futebol (1940-1942)

Alfredo Oscar Salun

Memórias do Estádio de Futebol Jornalista Mário Filho: As dimensões simbólica, cultural e política do Maracanã

Rosângela de Sena Almeida

Memória Coletiva e Inclusão digital com idosos de dois bairros de Santo André: impressões e reflexões sobre um projeto em andamento

Ana Keila Mosca Pinezi, Andrea Paula dos Santos, Leonardo Gentile, Taís Kashiura de Vita, Diego Moraes, Alexandre Soares Cavalcante

Sessão temática 3: Memória e imigração

22 de junho, 10h - 12h30

Mediação: Valéria Barbosa de Magalhães

Cidadãos do mundo: identidades de imigrantes no ABC

Raquel Nantes Tavares

Fotografia vernacular: álbuns e retratos de famílias de imigrantes japoneses em São Paulo

Bruno Hissatugu

A importância do estudo migratório judaico e árabe para a história e memória do Rio de Janeiro

Marcela Maria Freire Sanches

Contando histórias de refugiados e funcionários da Hospedaria de imigrantes da Ilha das Flores: o espaço mediano a identidade

Henrique Mendonça da Silva

Fontes orais para pesquisas sobre migração

Sergio Sipereck Elias, Priscyla Christine Hammerl

Imigração portuguesa e pastel de bacalhau na área central da cidade de São Paulo

Idália Maria Teixeira Souto, Sênia Bastos

Problematizando o uso da História Oral em estudos migratórios

Rafael Galvão Monteiro

Considerações sobre o uso de fontes orais em estudos migratórios: O caso dos brasileiros no Sul da Flórida

Valéria Barbosa de Magalhães

Sessão temática 4: Memória e instituições

22 de junho, 16h - 18h45

Mediação: Lílian Ferreira de Souza

Conhecendo histórias para se auto-reconhecer em Caconde: experiências de um grupo de pesquisa

Jussara Marques Oliveira Marrichi

Projeto Oralidade e Memórias

Liana de Paula, Ana Cristina do Canto Lopes Bastos

Núcleo de História Oral Arqshoah – Arquivo Virtual sobre Holocausto e Antissemitismo

Rachel Mizrahi, Lílian Ferreira de Souza

História, memória e imagens: Hospital das Clínicas Samuel Libânio – Pouso Alegre – MG

Álvaro Nonato Franco Ribeiro, Andréa Silva Domingues

Observatório de Memória Audiovisual do CPDOC São Miguel Paulista
Mauro Bonfim

Biblioteca de Itaquera: um exercício de leitura das relações entre identidade, patrimônio e projeto
Laura Melo Souza, Lorena Pugliese Sant'Anna

Sessão temática 5: Zona Leste (1)

22 de junho, 16h - 18h45
Mediação: Graziela Perosa

Histórias de Vida de velhos moradores da Vila Matilde: Lazer e Carnaval
Lidiane da Fonseca Luiz

Os cinemas do bairro da Penha
Carlos Alberto Pereira

São Miguel Paulista - Capela de São Miguel Arcanjo: Interfaces das memórias do patrimônio cultural
Isabel Rodrigues de Moraes

Rachaduras no espelho de Narciso: O início do processo de envelhecimento e as estratégias de enfrentamento das idosas moradoras do bairro da Mooca da Cidade de São Paulo – Representações, Memórias e Narrativas
Mesaque Silva Correia, Maria Luiza de Jesus Miranda

Lazer na rua: Memórias das transformações urbanas no Tatuapé
Alex dos Santos Faria

Democratização do ensino na Zona Leste
Graziela Perosa

Sessão temática 6: Educação e memória (1)

22 de junho, 16h - 18h45
Mediação: Gilda Lucia Delgado de Souza

Identidade e trabalho docente
Maria de Lourdes de Moraes Pezzuol

Do Vendaval Destrutivo À Escola-Modelo: A Trajetória De Uma Jovem Diretora Numa Escola Municipal Em Taubaté-SP
Cristiano José Pereira

A Questão do Trânsito de Professores na Criação da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP)

Luciana Schreiner de Oliveira Zanardi

Conversando com Professores de Matemática: Tempos, Textos e Contextos
Gilda Lucia Delgado de Souza

Educação Penitenciária Amapaense: Registro de memórias da comunidade escolar-prisional

Eliane Leal Vasquez

Abordagens autobiográficas: A história oral em processos de formação docente

Fernando Luiz Cássio

Sessão temática 7: Memória, identidade e cultura

23 de junho, 10h - 12h30

Mediação: Marcela Boni Evangelista

Oralidades Atikum no sertão sul-mato-grossense: memória, identidade e cultura

Gabriel Ulian, Lourival dos Santos

História Oral e identidades: cultura, tradição e modernidade no sertão-(s) cerrado do Alto-Paraná

Lourival dos Santos

O processo experiencial de praticantes do budismo tibetano, segundo suas Histórias Oraís de Vida, em uma perspectiva junguiana

Elisabete Freire Magalhães

Resistência, cultura e memória

Andrea Silva Domingues

O carnaval curitibano: identidade e políticas públicas

Vanessa Maria Rodrigues Viacava

Ruralidades: histórias de vida e identidade caipira

Jussara Christina Reis

Memória de mãe: lutas políticas e as novas concepções sobre a maternidade

Marcela Boni Evangelista

Dona Rosa Rinaldi: História oral sobre o parto

Nathalie Leister, Maria Luiza Gonzalez Riesco

Sessão temática 8: Memória, artes, narrativas

23 de junho, 10h - 12h30

Mediação: Ricardo Santhiago

Isadora Duncan: Narrativas e enredos da pessoa, personagem e artista
Carmelita Croce

Um Corpo Subterrâneo: memória e poesia audiovisual
Patrícia Costa Vaz

Os atores-operários do ABC Paulista: o teatro como meio de comunicação da cultura regional
Paula Venâncio

O samba tinha mais vida: memória de músicos e integrantes da comunidade do samba em Florianópolis/SC
Lisandra Barbosa Macedo

História Oral de vida de músicos sul-mato-grossenses: sons do Paraguai no sertão-cerrado
Letícia Fumiko Kudo

Memória do cangaço na “palavra cantada” de Sérgio Ricardo no filme Deus e o Diabo na Terra do Sol
Cícero Francisco Barbosa Jr

Documentário de animação? Tendências criativas da entrevista e o caso do curta-metragem “Dossiê Re Bordosa”
Priscila de Almeida Xavier

Documentário participativo: fragmentos de vidas e memórias
Irislane Mendes

Sessão temática 9: Memória e cidades

23 de junho, 10h - 12h30

Mediação: Marisa Tayra Teruya

Cidade, patrimônio, memória: Aspectos da revitalização do Centro Histórico do Rio de Janeiro
Israel José de Oliveira

A cidade de Sento-Sé e a construção da barragem do Sobradinho: A herança de uma população e o poder de uma família
Ana Catarina L. de A. Sento-Sé M. Braga

O Patrimônio Industrial como Possibilidade de Construção da Memória e da Identidade Cultural Paulistana

Ronaldo André Rodrigues da Silva

Partilhas familiares: divisão de bens e comportamento migratório de uma família nordestina

Marisa Tayra Teruya

Fazenda grande, cidade pequena: relações entre economia e cultura em um município do interior do Estado de São Paulo

Willian Eduardo Righini de Souza

Caminhantes da Cidade: Homens e Mulheres “populares” das ruas de Pouso Alegre – MG

Andrea Silva Domingues, Alessandra Mara Rosa de Mello

A Memória Ferroviária No Bairro Barranca – Araranguá-SC

Daniel Alves Bronstrup

Transformação sensível: Neblina nos trilhos

Cláudio Penteado, Ana Maria Dietrich, Terezinha Ferrari

Lembranças de antigos ferroviários de Paranapiacaba: memória coletiva e turismo

Ricardo Corte Jesus

Sessão temática 10: Educação e memória (2)

23 de junho, 16h - 18h45

Mediação: Maria Aparecida Blaz Vasques Amorim

História Oral na construção da educação, cidadania e identidade de alunos da escola pública e de seus familiares

Maria Aparecida Blaz Vasques Amorim

Escave onde você vive: Contribuição da história oral para a aprendizagem de História nas Turmas de PROEJA

Edemar Ferreira Canabarro

História Oral e Educação Matemática: Um grupo, suas frentes de pesquisa e suas contribuições

Luzia Aparecida de Souza, Déa Nunes Fernandes, Maria Ednéia Martins-Salandim

Projeto Memória Local na Escola: reflexões e perspectivas de um trabalho de história oral na escola

Giselle Rocha, Danilo Eiji Lopes

Perspectivas Sobre O Ensino De História: Relações De Memória E Identidade Na História Proposta Pelos PCNs

Carolina Menezes

O Conceito De Participação Da Família No Cenário Político-Educacional Em São Paulo, Na Década De 90 E O Olhar De Pais Atores Dos Movimentos Populares De São Mateus

Maria Lucia Salgado Cordeiro dos Santos

Sessão temática 11: Movimentos sociais

23 de junho, 16h - 18h45

Mediação: Marta Gouveia de Oliveira Rovai

Revisitar e reconstruir a cidade: narrativas de resistência operária na “cidade do crime e do trabalho”

Marta Gouveia de Oliveira Rovai

Memória e identidade das intervenções do Movimento Revolucionário 8 de Outubro (MR8) no movimento popular (1975-1995)

Eladir Fátima Nascimento dos Santos

Usos do passado sindical e militante do ABC paulista e suas redes: novos espaços públicos, de memória, através das mídias eletrônicas

Ricardo Medeiros Pimenta

Mecanismos de Censura em rádios mineiras: uso de entrevistas com radialistas

Ana Paula Nunes

Os “paulistas”, os “terroristas” e o imaginário camponês no Araguaia: a memória/história da Guerrilha

Gerson Alves de Oliveira

História Oral de Meninas Negras: preconceito e identidade no sertão moreno

Larissa Martins Costa

História, memórias e estigma de favela no Conjunto Habitacional da Cidade Alta – Rio de Janeiro

Mario Sergio Brum

Sessão temática 12: Zona Leste (2)

23 de junho, 16h - 18h45

Mediação: Elis Regina Barbosa Angelo

*Algumas Memórias De São Paulo: O Olhar Sobre A Construção Açoriana
Da Vila Carrão Na Zona Leste*

Elis Regina Barbosa Angelo

*Memória de velhos (Um estudo realizado com operários da companhia
Nitro Química Brasileira entre 1937 e 1960)*

Antonia Sarah Aziz Rocha

*A história do Parque Ecológico de Vila Prudente contada pelos moradores
locais*

Rosely Marchetti Honório

*Relembrando a ocupação do Jardim São Carlos: vínculos sociais, território
e cultura política*

Claudelir Corrêa Clemente

*A efetividade do Projeto ético-político do Serviço Social no trabalho dos
assistentes sociais da Zona Leste de São Paulo*

Rodrigo José Teixeira, Elisabete Andrade da Silva, Elizete Melo de
Assis, Maria Valéria Gonçalves Brandão, Patrícia Gleici Alberto, Vera
Lúcia da Silva dos Santos

*As intervenções na Várzea do Carmo e os projetos para cidade
(1872-2009)*

Vanessa Costa Ribeiro

*As vozes dos agentes ocultados: os trabalhadores de São Miguel Paulista
em 1950*

Ricardo Correia Marcondes

LANÇAMENTOS

Ensaio de história oral

de Alessandro Portelli (Letra e Voz, 2010)

Exercícios de Pesquisa. Grupo “História Oral e Educação Matemática” (GHOEM)

organizado por Antonio Vicente Marafioti Garnica e Silvia Regina Vieira da Silva (Ed. UFMS, 2010)

História oral, feminismo e política

de Daphne Patai (Letra e Voz, 2010)

História oral, sociologia e pesquisa: A abordagem do CERU

de Alice Beatriz da Silva Gordo Lang, Maria Christina Siqueira de Souza Campos e Zeila de Fabri Demartini (Humanitas / CERU, 2010)

Solistas dissonantes: História (oral) de cantoras negras

de Ricardo Santhiago (Letra e Voz, 2009)

REALIZAÇÃO

GEPHOM - GRUPO DE ESTUDO E PESQUISA EM

HISTÓRIA ORAL E MEMÓRIA

APOIO

